

Original Japanese Publications

2007–2009

PHILOSOPHY AND THOUGHT

スピヴァク、日本で語る (2009)

- **Conversations in Japan**
by Gayatri C. Spivak

鶴見俊輔書評集成 全3巻 (2007)

- **Collected Book Reviews of Tsurumi Shunsuke,**
3 vols. by TSURUMI, Shunsuke

藤田省三対話集成 全3巻 (2007)

- **Collected Interviews of Fujita Shozo, 3vols.**
by FUJITA, Shozo

PSYCHOLOGY AND PSYCHIATRY

解離性障害の治療技法 細澤仁 (2008)

- **Treatment Technique for Dissociative Disorder**
by HOSOZAWA, Jin

環状島 = トラウマの地政学 宮地尚子 (2007)

- **Circular Island and Geopolitics of Trauma**
by MIYAJI, Naoko

境界性パーソナリティ障害——疾患の全体像と精神療法の基礎知識 小羽俊士 (2009)

- **Borderline Personality Disorder : Overall Picture of Malady and Basic Knowledge of Treatment** by KOBAYASHI, Toshio

劇的な精神分析入門 北山修 (2007)

- **A Theatrical Introduction to the Psycho-analysis** by KITAYAMA, Osamu

現代フロイト読本 全2巻 北山修(編) (2008)

- **Annotative Introduction to Freud's Papers for Contemporary Readers, 2 vols.**
ed. by KITAYAMA, Osamu

日時計の影 中井久夫 (2008)

- **The Shadow of the Sundial**
by NAKAI, Hisao

臨床瑣談 中井久夫 (2008)

- **Small Essays of a Clinician**
by NAKAI, Hisao

臨床瑣談 続 中井久夫 (2009)

- **Small Essays of a Clinician: A Sequel**
by NAKAI, Hisao

SOCIAL SCIENCE

<海賊版>の思想——18世紀英国の永久コピーラ

イト闘争 山田奨治 (2007)

- **A Copyright Dispute in the 18th Century England: Rejected Claim for Eternal Right**
by YAMADA, Shoji

個人データ保護 名和小太郎 (2008)

- **The Protection of Personal Information**
by NAWA, Kotaro

信じない人のための<宗教>講義

中村圭志 (2007)

- **Lectures on Religion for Non-Believers**
by NAKAMURA, Keishi

喪失とノスタルジア——近代日本の余白へ

磯前順一 (2007)

- **Loss and Nostalgia: Margin of the Modern Japanese Society** by ISOMAE, Jun'ichi

読書教育——フランスの活気ある現場から

辻由美 (2008)

- **Reading Education: A Report from Lively Classes at French High Schools**
by TSUJI, Yumi

丸山眞男話文集 全4巻 (2008–2009)

- **Interviews and Unpublished Writings of Maruyama Masao, 4 vols.**
by MARUYAMA, Masao

見切り政治のあとに 野田正彰 (2008)

- **After the Theatrical Politics**
by NODA, Masaaki

HISTORY

沖縄基地問題の歴史——非武の島、戦の島

明田川融 (2008)

- **US Military Bases in Okinawa: A Historical Account of the Issue**
by AKETAGAWA, Toru

風見章日記・関係資料 (2008)

- **Journals of Kazami Akira and Historical Documents** by KAZAMI, Akira, ed. by KITAGAWA, et al.

最後のウォルター・ローリー 櫻井正一郎 (2008)

- **The End of Walter Raleigh**
by SAKURAI, Shoichiro

通訳者と戦後日米外交 鳥飼玖美子 (2007)

- **Diplomatic Interpreters in Post World War II Japan** by TORIKAI, Kumiko

東京裁判における通訳 武田珂代子 (2008)

•The Interpretership at Tokyo International Military Tribunal for the Far East
by TAKEDA, Kayoko

遠きにありてつくるもの——日系ブラジル人の思い・ことば・芸能 細川周平 (2008)

•What People Create Far Away: Ideas, Words, and Performing Art of Japanese Emigrants to Brazil
by HOSOKAWA, Shuhei

日中和平工作——回想と証言 1937-1947
今井武夫 (2009)

•Sino-Japanese Peace Moves :Memoir and Testimony 1937-1947 by IMAI, Takeo

虜囚の記憶 野田正彰 (2009)

•Recollections of Chinese Prisoners of Sino-Japanese War by NODA, Masaaki

LITERATURE AND CRITICISM

アラブ、祈りとしての文学 岡真理 (2008)

•Arab, and Literature as Prayer
by OKA, Mari

イーハトーブ温泉学 岡田民夫 (2008)

•The World of Miyazawa Kenji: Re-Discovering Its Roots with Hot Springs in His Natal Land
by OKAMURA Tamio

詩が生まれるとき 新川和江 (2009)

•When Poems Are Born
by SHINKAWA, Kazue

ジョイスと中世文化——『フィネガンズ・ウェイク』をめぐる旅 宮田恭子 (2009)

•Joyce and Medieval Culture: A Journey through “Finnegans Wake”
by MIYATA, Kyoko

新エディターシップ 外山滋比古 (2009)

•On Editorship: New Edition
by TOYAMA, Shigehiko

世界はうつくしいと 詩集 長田弘 (2009)

•Don't Hesitate to Say Beautiful is the World: Collected Poems by OSADA, Hiroshi

日本のコード——<日本的>なるものとは何か
小林修一 (2009)

•The Code of Japan: What Is Japaneseness?
by KOBAYASHI, Shuichi

風神帖——エッセー集成 1 池澤夏樹 (2008)

•Collection of Essays: Wind God
by IKEZAWA, Natsuki

雷神帖——エッセー集成 2 池澤夏樹 (2008)

•Collection of Essays: Thunder God
by IKEZAWA, Natsuki

ふるほん行脚 田中眞澄 (2008)

•Pilgrimages to Bouquinists
by TANAKA, Masasumi

村上春樹短篇再読 風丸良彦 (2007)

•Revisiting the Short Stories of Haruki Murakami by KAZAMARU, Yoshihiko

ART, ARCHITECTURE, MUSIC

アーティストは境界線上で踊る 斎藤環 (2008)

•Artists Dance on the Borderline: Interviews, Portrait, and Interpretation of Prominent Young Artists by a Psychiatrist
by SAITO, Tamaki

映像身体論 宇野邦一 (2008)

•On Body: A Tentative Perspective through Gilles Deleuze's “Cinéma”
by UNO, Kuniichi

きっかけの音楽 高橋悠治 (2008)

•Music of Beginning by TAKAHASHI, Yuji

シュルレアリスムのアメリカ 谷川渥 (2009)

•Surrealism in USA
by TANIGAWA, Atsushi

小さな建築 富田玲子 (2007)

•Small Architecture: Life and Creativity of an Architect by TOMITA, Reiko

都市住宅クロニクル 全2巻 植田実 (2007)

•A Chronicle of Japanese Urban Housings, 2 vols. by UEDA, Makoto

美を生きるための26章——芸術思想史の試み 木下長宏 (2009)

•26 Morceaux to Live for Beauty: A Tentative History of Artistic Thinking
by KINOSHITA, Nagahiro

若林奮 犬になった彫刻家 酒井忠康 (2008)

•Wakabayashi Isamu, or a Dog Sculptor
by SAKAI, Tadayasu

GENERAL READING

雨過ぎて雲破れるところ——週末の山小屋生活
佐々木幹郎 (2007)

•Where Rains Pass Away and Clouds Give Way:
Weekends in a Self-build Mountain Cottage
by SASAKI, Mikiro

問う力——始まりのコミュニケーション
長田弘 連続対談 (2009)

•Strength to Inquire: Eleven Interviews
by OSADA, Hiroshi

ヒマラヤにかける橋 根深誠 (2007)

•The Bridge over the Himalayas
by NEBUKA, Makoto

忘却の力 外山滋比古 (2008)

•The Virtue of Not Remembering Everything
by TOYAMA, Shigehiko

SCIENCE

科学者心得帳——科学者の三つの責任とは
池内了 (2007)

•Three Responsibilities Scientists Ought to
Take by IKEUCHI, Satoru

一六世紀文化革命 全2巻 山本義隆 (2007)

•Cultural Revolution in the 16th Century, 2 vols.
by YAMAMOTO, Yoshitaka

仁科芳雄往復書簡集——現代物理学の開拓
全3巻 (2006–2007)

•Collected Correspondences of Nishina Yoshio:
Development of Modern Physics, 3 vols.
by NISHINA, Yoshio

パブリッシュ・オア・ペリッシュ——科学者の発
表倫理 山崎茂明 (2007)

•Publish or Perish: Ethical Problem in Publica-
tion of Scientific Papers
by YAMAZAKI, Shigeaki